

宜蘭縣政府所屬機關因公出國人員報告書

(出國類別：考察)

111 年度 赴越南考察活動

服 務 機 關：宜蘭縣五結鄉公所、宜蘭縣五結鄉民代表會
出國人職稱姓名：鄉長沈德茂、主任秘書許志銘、民政課課長吳郁璋、
建設課課長吳政志、社會課課長游帝慶、農經課課
長黃鴻仁、人事室主任賴水旺、主計室主任戴綱俊
、政風室主任許佳慧、行政室室主任張芳順、行政
室課員吳建生、清潔隊隊長何長勳、圖書館管理員
江美寬、觀光產業發展所所長楊濟瑄、幼兒園園長
張婕穎等 15 人
宜蘭縣五結鄉民代表會 2 人(經費由代表會支應)
代表陳林煌、代表黃子堯

出 國 地 區：越南
出 國 期 間：111 年 12 月 27 日至 112 年 1 月 1 日
報 告 日 期：112 年 3 月 20 日

目 次

壹、摘 要	第 2 頁
貳、目 的	第 3 頁
參、過 程	第 4-9 頁
肆、心 得	第 10-12 頁
伍、建 議	第 13 頁
陸、附件（觀摩照片）.....	第 14-18 頁

壹、摘要

峴港市是越南中部重要交通樞紐，為越南第四大城市，僅次於胡志明市、河內市和海房市，是越南中部最大及重要的城市之一。常以中越代表峴港、會安和順化地區，有三個被聯合國教科文組織列入世界遺產。中越地區有美麗的沙灘、燦爛的陽光，以及藍天碧海的海岸，景色美不勝收，其完整保存的歷史古蹟及自然景觀，每年吸引全世界的遊客到訪。

越南經濟成長快速，成為東協市場中的潛力新星，積極發展觀光旅遊產業，讓旅遊業成為經濟成長一大支撐主力。重大投資打造世界知名觀光地標，將巴拿山改變成為一個富有法國殖民時的渡假勝地，興建具有歐式城堡風格的城堡建築及飯店，更有超長的纜車及非常壯觀的黃金佛手橋，成功創造話題性旅遊景點，獲得為數可觀的觀光收益，值得參考及借鏡。

貳、目地

本鄉位於蘭陽平原的東南隅，地形以平原為主，以務農居多，自 95 年雪山隧道通車後，受惠於國道五號下交流道必經地之影響，交通便捷，臨近羅東鎮生活商圈，因而建案林立，外來投資及人口日益增多，讓本鄉人口數成為全縣少數逆向成長的鄉鎮。面對鄉政快速發展，為提升競爭力及開拓未來，遂於 111 年 12 月 27 日至 112 年 1 月 1 日前往越南考察，本次觀摩活動由鄉長沈德茂帶隊，參訪觀摩包括都市建設及城市轉型、文化傳統維護及發揚、創造觀光效益、古蹟維護及文化傳承觀摩、鄉村改造為觀光城鎮及傳統技藝轉化為觀光資源等。他山之石可以攻錯，期望透過實地走訪和體驗，發掘優點，學習其成功經驗，作為推動政務之參考及借鏡，除了拓展同仁國際視野外，更期許打造五結鄉成為宜適、宜居的優質城鄉。

參、過程

一、考察行程：

日期	行程內容
111 年 12 月 27 日	桃園國際機場飛往峴港國際機場-峴港市政巡禮-海雲嶺-順化-東巴市場
111 年 12 月 28 日	順化皇城、紫禁城～遊覽香江～靈姥寺～啟定皇陵、會安文化公園+印象會安秀
111 年 12 月 29 日	美山聖地、會安(古城/日本橋/馮興古宅/福建會館)、夜遊會安古鎮
111 年 12 月 30 日	南會安珍珠樂園-東城-鸚鵡屋-水上野生動物園-文化民俗島-迦南島-山茶半島、靈應寺-五行山
111 年 12 月 31 日	峴港-巴拿山(雲端纜車、佛手橋天空步道、雲端夢樂園、法國山城)、韓江龍橋
112 年 1 月 1 日	粉紅大教堂、峴港國際機場/桃園國際機場

二、過程概要：

第一天(111/12/27)：都市建設及城市轉型參訪(桃園/峴港-峴港市政巡禮考察-海雲嶺-順化-東巴市場)

峴港市：人口約100萬人，為越南中部最大的深水港口及商業中心。由於位置良好，港口條件佳，自古以來就是重要的國際港口與轉運站，非常繁榮。峴港是越南南方第二大海港城市，擁有明媚的陽光及無敵的藍天碧海，以及延綿40公里的廣闊海岸線，這讓峴港(又名玳蘭灣)成為世界著名的六大海灘之一和旅遊度假勝地，被歐美國家稱為《東方夏威夷》。海雲嶺關口：海雲關位在順化和峴港的交界處，由於海上升起的霧時常籠罩此處，因此在歷史上得名，海雲關是占

婆王國和大越的分界線，這裡也正好是越南南北之間的氣候分界線，即現在的海雲關。順化古都觀摩：從19 世紀開始就是越南阮王朝的首都，因此現今的順化到處可見王宮、王陵等歷史遺跡。東巴市場：此市集自古以來就是香江畔重要的貨品集散地，也是採買伴手禮的最佳去處，更是了解順化古都庶民風俗不可不去的重要景點，順化名產有詩篇斗笠、刺繡、蝦醬、魚露等，其中又以詩篇斗笠最為著名最為特別。

第二天(11/12/28)：文化傳統維護及發揚，創造觀光收益(順化～世界文化遺產

順化皇城、紫禁城～遊覽香江～靈姥寺～啟定皇陵、會安

文化主題公園+印象會安秀)

順化皇城古都巡禮：越南阮朝十三代皇宮～紫禁城，約1,000公尺四方的皇宮王城，內外共分三層，最外層因為護城，寬21公尺高7公尺，周長共有10公里，開有十道門，並有護城河圍繞，城內有龐大的宮殿、內有午門、太和殿、寺廟及花園、橋梁等古建築群體。第2層為文武百官與皇室居所，周長為2,400公尺，共計有4個門，以南向的午門為正門，經由午門和參道後，可直抵太和殿。最內層為紫禁城，是皇帝辦公及皇室起居之所在，其間包含了皇帝上朝處所勤政殿、皇帝寢宮乾成殿、皇后寢宮坤泰殿、皇室娛樂戲劇表演的閱識堂及御花園等皇室重要的起居場所，阮朝開國君王於1804年始建，費時30年完工，為1802年至1945年阮朝之皇都，此地就像中國的北京紫禁城有異曲同工之妙。搭乘仿古畫舫遊覽香江：瀏覽香江邊兩岸之風景及順化市集，古意盎然。除了坐船欣賞美景之外，更值得我們探討越南發展觀光，將大自然結合人文歷史，進而改變成為極受歡迎的觀光資源，並將其觀光收入投入其當地社會福利，維護當地居民生活水平，使

其安居樂業。靈姥寺：此寺建於香江畔的山丘上，寺前有福緣塔於1844年由阮朝第三位皇帝啟定皇帝所建，塔右側有碑石閣、左側有六角閣，塔後聖殿則供奉三寶佛。其所在位置據說為龍脈之首，不僅地理風水好連風景視野都是上乘之選。

啟定皇陵：相傳阮朝皇帝在位時即開始替自己死後建造的安居之所，此為啟定皇帝耗費11年歲月建築而成的身後居所。此皇陵又稱為「應陵」，隱於周珠山(chau chu)的山丘上，1920年開始建造，直到啟定帝駕崩六年之後（1931年）才完工。建築風格採用東西合璧，遠看整座皇陵很像一座氣氛神秘的歐式城堡，與其他皇陵大不相同。皇陵呈日字形，分為三階段的樓梯供有127階，每階段的欄杆上各有四條龍；上了階梯可以看到馬、象、僕人等守護陵墓的石像。後面是二層樓、八角形建築，其兩側各有一座歐式高塔。內部地板鋪著彩色的琉璃瓦，牆上有巨幅祥龍壁畫，內廳的左右兩側有花磁磚與碎玻璃拼成的彩色壁畫，天花板則以黑白色調的雲龍裝飾而成，敘述著各種不同的故事主題。

會安文化主題公園：位於會安古鎮的中心地帶，坐落在Thu Bon河口前的一個獨特島嶼上，從歷史上看，這個地方是一個繁華的商業港口，是東南亞國家與越南中部商業往來之間的橋梁，如今承襲下來的也代表當地仍保存這些黃金文化價值的地方。會安文化主題公園的頂級戶外藝術場景，以其河流和山脈的和諧組合及現代聲光工程下，當地的古老故事和經歷，藉由400名表演藝術家們在充滿聲音、吟唱和聆聽舊城的呼吸中，陶醉在這個歷史空間裡，體驗到充滿活力又特別屬於會安的印象記憶。

第三天(11/12/29):古蹟維護及文化傳承觀摩(世界文化遺產美山聖地、會安(古

城/日本橋/馮興古宅/福建會館)~夜遊會安古鎮

美山聖地：位於越南峴港約70公里、會安40公里的維川縣。是越南最大規模

的古占婆國宗教遺址，1999年列入聯合國世界遺產名錄。這裏的一磚一瓦，都依稀可見越南歷史上赫赫有名占婆王朝曾經的顯赫輝煌，殘留下的斷壁殘垣，依舊呈現出讓人震撼的殘破美感，如歷經滄桑的王者，佇立在蒼穹之中。黃金會安古城：此鎮位於峴港東南方約30公里處，為中古時代中國、印度、日本海運交易據點，因文化彙集交流，古老建築風格一直留存至今，會安古城於西元1999年列入世界文化遺產。處處顯露了獨特的文化氣息。走入古城有如瀏覽一座活生生的歷史博物館，城裡的古蹟與人們的生活息息相關。日本橋：又稱來遠橋，西元1593年興建，由日本人建造的木造拱橋。當時這座橋是連結日本城與中國城。這木造橋橫跨流入秋盆河的小渠，連接阮氏明開和陳富兩街，由日本和中國商人籌建於17世紀初。日本橋長18米、分7格，蓋陰陽瓦，建築獨特，寺和橋均為木製，橋兩頭設置坐姿猴和狗雕像，相傳它們是古代日本尊崇的吉祥物，橋中央一側建寺，供奉北帝鎮武，以鎮壓水怪、保護平安的神靈。福建會館：又名金山寺，建立於1967年，是會安最重要的一座華人會館，是華僑聚集的重要會所。會館內色彩豐富的中國風裝飾與保護人民祈求安康的媽祖神像，集建築、藝術精華，值得一訪。入夜的會安古鎮，一盞盞由當地婦女巧手所糊成的燈籠，點燃古鎮最嫵媚的氣質，給人一種似乎回到古代的錯覺。

第四天(11/12/30)：鄉村改造為觀光城鎮及傳統技藝轉化為觀光資源(南會安

珍珠樂園－參觀東城、鸚鵡屋－暢遊(全亞洲唯一、水上

野生動物園)－文化民俗島－民族表演節目－迦南島(體

驗竹筒船之旅等)－山茶半島、靈應寺－五行山

鸚鵡屋：網羅全世界各地珍奇的鸚鵡，散佈在一個巨大的鳥籠裡，除了珍奇

鬥豔外，更有百鳥齊鳴。水上野生動物園River Safari：全亞洲唯一水上野生動物園，兩岸沿途皆是各種熟悉的動物，有忙著吃草的斑馬、犀牛、梅花鹿、還有慵懶的袋鼠、獅群、長頸鹿，趴在樹陰下，更有活蹦亂跳的猴群跟狒狒，近距離觀賞動物多樣的生態。迦南島竹筒船：迦南島位於會安對岸，於會安碼頭搭乘船隻約30分鐘之船程，會安秋盆河發源於寮國與越南邊境地帶橫穿越南的河流，水鄉景色美不勝收。秋盆河會安這側商鋪林立；對岸也就是迦南島還尚未開發，是一片相對原始的自然生態風光，岸上密布著水椰林、檳榔樹，島上居民大多以捕魚及木雕維生。體驗搭乘傳統竹筒船，穿越原始自然生態風光，及體驗樂釣螃蟹趣。五行山：由五座石灰岩山脈所組成，分別為金山、木山、水山、火山、土山，五行山之中以水山最美最大，水山位於東北方，海拔108米，有多座寺廟和壯觀的洞穴，形成觀光景點。洞窟安置有佛像，常有信徒前來膜拜。山上有三台寺、慈心寺、靈應寺。寺內供奉多尊菩薩、羅漢塑像，山上還有通天路和入地路。通天路可以把遊客引向山頂，入地路則把人們一直引到山腳下的海濱。山茶半島：距離峴港市中心13公里的山茶半島，由全越南最長的吊橋「順福橋」相連接，沿途景色麗緻。山茶半島長15公里，最寬處5公里，最窄處1公里，最高峰696米，有原始林4,370公頃，珍稀動物有爪哇猴、長尾猴、紅臉雞等等。半島上崗巒起伏，林木繁茂，並有鳥獸出沒，已被劃為森林保護區。

第五天(11/12/31)：重大投資打造世界知名觀光地標，創造話題性旅遊景點

(峴港－巴拿山【雲端纜車來回、佛手橋天空步道、雲端

夢樂園、法國山城】、韓江龍橋)

婆納法國山城-巴拿山：這裡有世界上海拔落差最大、亞洲最長的纜車，2009

年被列為健力士記錄的全球最長及最高不停站纜車，纜車分為兩段：第一段需搭乘約35分鐘(最長及最高不停站纜車)，接著轉程第二段需搭乘約5分鐘，一覽精彩的峴港美景。纜車長16,545呎，20分鐘直達海拔4,239呎的山上。纜車剛開始攀升，腳下盡是樹林石澗，10分鐘後已身處於雲海當中，眼前景象猶如身處仙境之中。婆納有遼闊的自然林，溪泉縱橫其間，坐纜車沿著軌道翻越山嶺，享受騰雲駕霧般的仙境，續參觀建於頂峰雄偉靈應寺，體會靈性之旅。黃金橋天空步道：越南的新景點-黃金橋，於2018年6月開放，便在網路上引起熱烈的討論，「巨手托橋」的設計令人驚嘆，黃金橋(Cầu Vàng)總長約150公尺，黃金橋上兩隻巨大而布滿青苔的手，溫柔地捧著金色的橋身，聳立於雲霧之上，藏身在山嵐中卻不突兀，彷彿已存在於此幾世紀般自然，走在橋上眺望遠山綠林，一望無際，心曠神怡。Fantasy Park夢想公園：是一個綜合娛樂主題樂園，擁有多項設施包括：音樂快車、騎樓遊戲、侏羅紀公園、鐵軌卡車、搖擺騎馬比賽、室內靶場、小汽車比賽、探險鬼屋、3D電影…。韓江龍橋：於2013年3月29日完工，是橫跨韓江的第二道橋梁。龍橋全長666公尺，寬37.5公尺，龍身長568公尺，為峴港市當地新地標。橋身安裝了飛利浦兩千五百餘盞的LED點狀光源，主要著重於龍身與龍首，並兼顧橋上的道路亮度。燈光色彩可五段調節，用於配合當地各種節慶活動。這座橋梁打造七彩變化的風格，宛如游龍戲於水上。

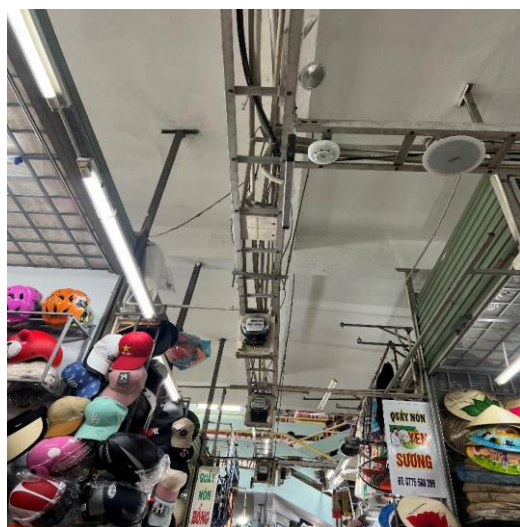
第六天(112/1/1)：回程(峴港~粉紅大教堂、峴港國際機場/桃園國際機場)

粉紅大教堂：位於峴港市區，粉紅色外牆的峴港大教堂，建築風格為哥德式建築，充滿夢幻、綺麗氛圍，吸引眾人目光，成為熱門打卡景點。

肆、心得

◎東巴市場參訪：

在順化市位於皇城東隅、香江岸邊的「東巴市場」也是必訪景點。東巴市場，從古至今為中越重要的南北貨物集散地，總共兩層，位於白色水泥建築物內，一樓主要為食材、小吃、五金、伴手禮、南北貨，最有名的便是海鮮醬、刺繡以及順化獨有的詩篇斗笠，斗笠透過光線，就能清楚看出光與影構出的圖案非常特別。市場中央則有牛肉河粉、越南甜品等小吃。二樓為布料、成衣，為體驗越南傳統服飾風格。值得一提，在「東巴市場」內，雖然是傳統市場經營方式，但就攤商所販賣商品分類設置，不致於造成市場混亂及髒亂，且消費者行走動線並無攤商占用公共走道情形，故雖然走道較為小但尚為暢通，電力消防管線集中槽線管理，除就公共區域由政府單位負擔電費外，並就每一個攤商設置個別獨立電表使用者付費，消防設備廣設偵煙器提高傳統市場公共安全性，值得本鄉傳統市場學習精進之處。



◎越南會安迦南島竹筒船：

迦南島竹筒船在會安秋盆河行駛，流至會安的秋盆河已接近出海口，河邊生態完整多元，風景自然優美，河邊沿岸廣植水椰子又名亞答樹，棕櫚科植物，自成一個單種屬，生長在熱帶沼澤潮間帶，也是棕櫚科唯一的水生物種。



「竹筒船」，為在越南峴港和芽莊一帶，當地漁民在近海捕魚時使用的一種獨特船隻，外型是個半圓型的籃子，用竹子皮編織而成，底部刷上樹膠或桐油來防水，中間放個木板當座椅。越南語（簸箕船），沒有動力也沒有舵，完全靠人力划槳操控，需要很有技巧才能順利航行，不然很容易原地打轉或是翻船。「竹筒船」遊程規劃為中餐在河邊餐廳提供，食材大多在地農漁產品，在遊客吃完午餐後，引導至竹筒船登船碼頭，每艘竹筒船坐 2-3 名遊客，沿著秋盆河行駛，沿途有其他漁民的竹筒船設置表演站，賺取小費，其中有卡拉 ok 站、瘋狂旋轉船、生態解說增加遊船時娛樂效果，並由領頭船沿途帶領各艘竹筒船停留表演站，由領頭船帶動沿途歡樂氣氛是很棒遊船體驗。其中，竹筒船漁民都是附近漁民配合旅遊行程需要，利

用閒暇時間賺取外快貼補家用，由當地餐廳業者向附近漁民約定時間，漁民自備竹筒船及划槳，到達竹筒船碼頭排隊陸續讓遊客上船，依既定遊船行程行駛，沿途皆為人力划槳並不會造成生態汙染且有助於地方旅遊發展及幫助地方農漁民增加收入，此種旅遊經營方式，協助在地青年或中老年人就業，也協助農漁產品行銷，在生態旅遊路線上是干擾生態環境最少方式，且減少旅遊相關硬體設施，故對於當地生態環境不至於造成負擔，故在遊船遊程上，兼顧生態、生活、生產三生一體，不會因為發展旅遊事業而造成當地生態及生活造成負擔，值得本鄉發展生態旅遊借鏡。

伍、建議

借鏡越南水岸觀光效益經驗，以五結排水為花樹廊道主軸，營造河岸步道周邊四季景觀綠美化，設置簡易休憩點，提供民眾休閒、運動好去處，打造水岸鴨母船搭乘慢遊其中，增加農、漁民閒暇兼職收入，行銷農漁產品。

陸、附件(觀摩照片)



◎會安古城-於 1999 年被聯合國教科文組織認定為世界文化遺產，古蹟保存維護相當完整，值得學習。



◎建築物以竹子為建構基底，充分展現建築美學。



◎市集商店街道-傳統燈飾佈置五彩繽紛，吸引遊客駐足購物。



◎韓江龍橋-是越南峴港市跨越韓江的一座多跨式拱橋，造型設計特殊，成為打卡熱門景點。



◎越南資源回收筒上面附有說明照片，對於不識本國文字的新移民很有幫助。



◎本鄉五結排水可以參考越南經驗，環境適當整治後，可發展觀光旅遊產業。



◎順化皇城-重視歷史古蹟修繕維護保護工作。



◎巴拿山黃金橋-係橋梁結構，應做人流管制，以維護橋梁安全及避免人潮群聚增加染疫風險，提升觀光旅遊品質。



◎團體大合照-順化皇城。